孝義真蹟珍珠塔

孝義真蹟珍珠塔

第十二回　託女婢父病離魂

再說翠娥小姐正當病重聽得父母吵鬧起來不覺一時暈去【白】阿呀小姐阿呀阿呀老爺不好了噯【白】老爺走到牀前一看【唱】牙關緊閉眼難睜　手足如冰身又燒　命懸垂上响呼呼　氣不通舒胸膈高　老爺見了腸寸斷　如同千針割萬刀　因而愈把夫人恨　雪上加霜禍忽招【唱】叫老不賢你分明是个無常鬼　來索女兒命一條　兒阿　我看你逼殺我心內苦　走頭無路我痛難熬　老爺是大哭連連叫女兒甦醒　女兒甦醒　衆丫嬛亦是含淚喚多俊【衆白】小姐小姐【唱】再說小姐是　三魂渺渺無着落　七魄悠悠各

處飄　雖然此刻離魂去　生可重逢死可逃　所以耳邊所
得人呼喚　悠悠甦醒汗珠抛　醒來愈覺眞難過　低低驅
叫老年高（小旦白）爹爹（淨白）阿呀兒吓你醒了好了好了妳們分付
外面家堂並灶司各處燒香點燭（衆白）是曉得（淨白）兒吓爲父
的在此女兒吓（小旦白）爹爹你不要叫我了叫我轉來我愈覺難
過（淨白）怎么說難過（小旦白）爹爹吓女兒方　呵（小旦唱）神无主
不自由　此身宛似水中浮　洋洋大海㳟飄泊　又好似曠
野深山沒處投　自身不識生和死　不知痛癢不知愁　一
聞呼喚心驚駭　猶如片雲落地不能收　如今遍體儀鋪頂
难受　到不如放我安眠一死命目瞑（淨白）兒吓話雖如此你
自己保重合着眼兒睡一睡定上心不要說話（小旦白）老爹走

西紗窗(表唱)心豆急　好担憂　拋胸頓足皺眉豆(争唱)孩
看來病勢已沉重　凶多吉少命難留　孩不濟事的了　拼
且不得多担各　即在目前目后此生休　怎么处呢　倘若
有人救得我孩兒好　我是願把黃金千兩酬(表唱)老卜正在
心焦急　家人通報到救娶(杂)旦啟上老卜儒医黃相公請到
了(争)白快請進來(杂)旦是黃老相公老卜有請(表)白那先生上
了裝同老卜來了掃脉后走到床边細心診視老卜陪到之房
坐定老卜便問道(争)白小女的脉息如何表唱先生見问把豆
搖(你)白老先生(唱)令爱的性命存亡难以包(冝)白脫生昨日來看
還好(你)唱病勢虽凶脉未絕　为甚今朝六脉甚蹺蹊　神昏
氣散根將脫　四般厥逆汗如潮(你)白看起來光景甚是　好

（外唱）今宵且微乜餘火灯油尽（淨白）阿啃可还有救（外唱）晚生
是学浅蹤才难効劳　老先生、还是另請高明來酌設（淨白）
叫我再請何人（外白）子則暫停参药到朝朝　告辭了（丑唱）先
生說罢忙作别　老爷是急得没法一围糟　不該外面医生
話　再云娶上文多嫁（小旦白）采芸老卜那里去了（貼白）老卜陪
了医生去房中去了（小旦白）采芸你对老卜說今晚不要服药了
（貼白）小姐药是要服的嗎（小旦白）你不曉得服药也如此不服药
也如此我这病摠是不好的了（貼白）小姐吉人天相林得胆怯
（小旦白）采芸人生一夢天命难逃你閑好了白我有話分付你
（貼白）是（丑白）采芸就把房白閑上走到床前向道（貼白）小姐有
何分付（小旦白）采芸耶（小旦唱）我是訴來不久赴黃泉别你勿

死在目前　但是我既是朗得你孤苦　猶如比目魚兒缺半边
我死之后　你第一要伏侍老爷須勤力　多方承順慰高
年　你將我灰柩果然看待好　我也欢悦明灵在九泉　第
二是夫人性格多急燥　你要百般忍耐侍尊前　倘然將你
加責罰　切不可再心背后把言宣　你若把夫人來冷淡
這是你自己取禍責連綿　第三是同伴之中須和睦　再不
要仍然使性在人前　如今人皆讒你者　无非惧我势三分
將來是他們須刻有仇言　一到时衰自然被鬼弄　我死
之后　只怕你还不及茶房小秀蓮　賢啊呀小姐你痛杀我
了呀　嘱嘱所言話　好傷心　抽我的肝腸寸匕疼　小姐听
你若一有長和短　叫我賤婢微躯得怎生　小姐是个天

边月　了㕶是个月边星　月有明時星亦亮　月被云遮星也昏　我一生全靠千金福　数載常沾小姐恩　小姐吓你如果有差池處　我賤婢微軀願先死　緊隨身畔直來伴你

好痴呆不道人之生死也是前生定　命中註定豈由人　我若死时你也死　誰人與我訴衷情　惟你知我深閨意　想我的心事　死后還須你衷倫聽　不道小姐要表明什么心事吓

不道我病皆因珠塔起　采苹吓　我生死揔为姓方人　他若不在世間了　与仙黃泉路上相逢去　若然還在世間必不得有日游乡到我門　你見了他时　務望代我來致意　說我是　為了强徒刼搭命嚇險　小姐說到傷心處　猶如万箭亂攢心　呵呀我好恨呵呀　不道小姐你恨什么來吓

(旦唱)恨只恨珍珠塔是冤魂　送命皆出此禍根　我死之後　丫鬟將珠塔來到棺中去　與他生生死死不離分(旦白)采萍我還有話分付你(貼白)小姐分付我什麽來(旦白)啱　我箱中有隹猪金匣　內有花銀五百金　乃是兩年積下私房物　夫人都是不知音　你今快些收藏去(旦白)這一點不枉你伏侍我一番(貼唱)與你將來贖嫁銀　此外衣衫并首飾　必須檢點要當心　把我的大小箱子　查淸登好加封貯　待我死后　你好送一交送兩大人　小姐一一來分付　丁寧以后再可啊(貼白)小姐采萍听得傷心不要說了自己保重合首眼見腰七黑還不說小姐朦朧睡　再表方房老父來(淨唱)咳　我適才送而醫生心更急　既然回絕料難生　我有何

良策將他救　只好且到祠堂告祝祖先靈表白老爺此時也
无可如何只得走到家廟中焚香禱告表白雙膝跪　珠淚飄
一片誠心告祖宗（淨白）阿呀我那祖先阿（唱）我陳門世代多
積善　就是我陳璉　也清白為官守素封　所生一女長成
歲　難道我半子收成還怎不得終　万望祖先來護佑　保
我孩兒就休懸　果然從此壽育起　感不尽神眼前莫大
功　祝罷一番天已晚　進來探問女閨中表白老丁到了堂
樓之下寂ヒ无声走上樓來但見房門緊閉輕ヒ一敲來來向
門內來迎接老丁便問小姐怎麽了（丁白）小姐方才分付了許
多說話此刻那厢睡着了（淨白）既省了不要驚動他你們收拾賤
卿我們此時還不点灯（丁白）既來呈宗我表白到夜從道此時

什麽時候了裳明夕阳西下落金烏　酉末相交戌刻初裳自
老了走進紗窗淨了　但見銀釭高照粧台上　床上娘兒声息
无　揭囬羅帳將灯照　小姐是面白无神血氣枯　微上鼻
息双眼闭　堪乜待紫奈如何　見此情形腸欲断　定睛再
看淚如梭　此时欲待高声哭　又防京醒女嫦娥　只得走
向紗窗身坐定　低頭无語把手來搓　无穷愁緒凭誰訴
愁对灯花泪轉多　黄昏独自添岑寂　譙楼早已打更鋪
老了一时困倦凭几卧　顛倒神魂語首磨　裳自阿呀唸咯老
了來見說鬼話哉　哎困夢查里　呵呀听子到有点怕个
哩秋杜夜深哉咯你看灯影内乜兒窗外淅乜兒怕有鬼來
咋脩舌裳明此时戌时过　亥时初　滴漏同壺三鼓催　鼠

弄得声花影動微々月已上姿合　甲了環是東倒西歪呼々睡　多是不胃干係在胸怀　惟有采蘋心里如針刺　刻々扭憂泪滿腮　可恰他昼夜不眠勤伏侍　一心一意結稱胎　只要早有些々声响動　連忙動向女多才　再說小姐翻身轉　灯影搖　醒来汗又似珠抛　咳嗽声上遍体战吐痰如漆又如膠賠置遍采蘋是忙將痰合寫前倒　更深夜半寂寞々　但見白露迷空星斗散　濕雲四起罩林梢　忽然望你多昏暗　濛々細雨滿天飄　呀　方才月色深々好為甚阿　頃刻之間風雨交　正所謂　天下風雲多不測人間禍福霎時招　又听得簷前鉄馬吓嘈响　已是譙樓三鼓敲賠置呀我采蘋好苦吓賠置遍想起從前多少事　金石小

姐到今朝　誰知一病凶如此　上苍吓上苍　安巳将我替
多嬌　淒凉无限双行泪　背立床前似涌潮　再看老丁还
半睡　只听得病人床上叫声高（宣白）爸々快来（貼白）老节小
姐在此相請（淨白）吓々来了女兒为父的在此（宣白）爸々女兒
有話告稟（淨白）你有何話（宣唱）爸々吓　女兒命带病多磨
再不道廿芳流離上一掷梭　罔極深恩无以报　不孝孩兒罪
業多　爹々吓　我有三件大事难丢下（淨白）什么三庄大事
（宣唱）第一是爹娘家内不調和　若得老父母　共欢娱　女
兒死在黄泉峯空元　谷々吓　從来女性多條執　你是覺
寤丈夫　只要谷々常带三分耐　自得家庭和氣多（淨白）
他把你性命都遇死了（宣唱）女兒生死由天数　岂閗母事命

嗚呼 你若待娘親如佗冠 爺爺吓 也不把外祖當年情
父疎(表唱)老爺把外祖一字所入心難过 一番嘆氣又嗟吓
(淨白)阿呀女兒不要說了(淨唱)我并非苦苦結冤仇 是他既要
前來做对豆 你今劝我言最是 叫我一生切齒恨难休
(小旦白)爹爹你也不必怨恨(小旦唱)我还要告知第二件(淨白)什么
第二件呢(小旦白)第二件么(小旦唱)就是采蘋使女不巨丟 可怜
他八岁買來多校怯 辛勤劳苦几春秋 他是極有忠心伏
待我 不离左右在妝樓 爹爹吓 你要把他的終身大事
須留意 你務必要揀選个斯文好对豆 切不可賣他富貴
參家为側室(小旦白)他的性子不好(小旦唱)將來要大小爭鋒难可豆
又不要鄉向許配與家子(小旦白)他是恨恼憤的(小旦唱)难去陪

柴燒火做耕牛　到棟个单寒清白書香輩　方纔得荊釵裙
布自優游　那時他自肯感激谷々惡　來往頻々也解愁
竟不得將他看作女　這的是一女虽亡一女留（淨白）這也容
易但他嫁了窮儒未免日后怀悔起來便怎麼呢（小旦白）采苹
不是這等人（小旦唱）他幼时曾請閨門訓　通文達理又知羞
所以女兒捐抛采苹要　惹得回董了旅怨与仇　此時我在
他安穩　女兒若死　只恐人欺在后豆（淨白）誰敢欺他（小旦唱）
谷々　他伯虽叹不敢明欺侮（小旦唱）未免在母亲面前（小旦唱）暗
中挑撥报私仇　因此我心放不下　万望谷々　十分看待
要從寬（淨白）這个自肯我曉得的（丑白）再說采苹此刻在旁好
生难过（貼唱）呀　聞言語　好悲傷　哀々啼哭叫姑娘　小

姐吓 你千金之体多保重 何多把我挂肝腸 小姐深恩

同罔極 終身取齒不忘 此番若有長和短 我信在旧

向对日光 与小姐生則同生死同死 小姐吓 不必为我

了妳細細商 我揣不离小姐之左右一可 还要揀甚夫君

嫁甚郎 采苹說得肝腸断 老丁听了也心傷（净白）来屏你

不要說了 兒你（净唱）前边兩件多明白 有何更托第三庄

（小旦白）吓爷爷第三庄庄庄（净白）唔你再来呀見吓表唱你看

小姐欲言不語暗思量 究竟有些难开口 半吞半吐泪双

行（净白）見吓有話就講（贴白）小姐到這時候还有什么藏匿

尾快些直言告稟爺（小旦白）爷爷吓（唱）女兒把第三庄心事来告

稟 就是河南旧丹在家鄉 他去年遣子投亲非涓巳 只

为貧充計　若商量誰知西門无好處　未知死活与存亡　莫
爷ㄟ吓　向來毎事存寬厚　何況至戚周全禮正当
回女兒身死人情減　把昔日的恩情漸ㄟ忘（淨白）女兒你說
那里話來我為爹的（淨唱）千金一諾奇男子　生平作事不荒
唐　堪怪你毋歩涼泉　我係肯把方自恩德忘　就是去年
把你終身許　无非要陳方再結旧鸞鳳（淨白）兒吓這几天之
内（淨唱）河南王本該同歸（淨白）待他回來便知端的（淨唱）再接
他毋子到來（淨白）爹ㄟ便是为何王本还不轉來（淨白）他到
故鄉岂充耽擱　倘太王未回來說方表弟并未回家便信
处（淨白）果然不同我自有道理（淨唱）先將你旧毋來接到　一
面差人四下追尋年少郎　憑他海角天涯遠　一定要尋省

方卿方下怀（小旦）吞上若得如此（唱旦）是見居心存厚道　係金
一派日乡香（表白）三人設七奇七（表唱）七經丑末寅初四鼓尽
五更寒冷竟生凉（淨白）女兒你奇話多了吃口參湯罷了怀
取參湯來（小旦白）爸七女兒不想吃參湯倒想吃口米湯呢（淨白）
米湯最好了　怀快些取米湯來（貼旦白）秀運快些小姐要吃米湯
（小旦）哭雞湯無得（貼旦白）咋困昏米米米湯吓（花旦白）哈梨湯介
（貼旦白）米湯（花旦白）米湯呵無得只有粥湯（貼旦白）咋粥湯末一　兼个
（花旦）介米拿去（表白）那些了　怀忙忙脚乱拿米湯進來小姐吃
了昏七嚦下　老卩又分付了怀多少言語准七的鬧了一夜
（表唱）只听得金鷄三唱五更終　宿鳥飛鳴西復東　曉風悉
七吹簾動　何处願敲古寺鐘　倏忽之間天已亮　但見日

出扶孫漸漸紅表(白)此時小姐方得睡着老爺自然也到書房

安睡片時剛剛下 得樓來(表唱)恰恰夫人差了紅雲到 老爺

是 登時將起怒顏容(净白)小賤人你來做什么(花白)紅雲奉

奶奶之命來看小姐个(净白)誰要你來看還不走你這小賤人

(衆白)紅雲姐老爺發惱哉快點走罷(表唱)紅雲只得回身走

一路嘮叨罵得凶(花白)好死勿死个(花唱)索性把爻女來苹人

三个 一齊死盡一場空 直脚弃收吉與夫人聽 我從今

再不到此樓東 不表紅雲恨恨去 再說老爺移步到齋中

怒聽詹前鵲連聲噪(净唱)咳 我恨你不報吉來单報凶

一時[illegible]歸床上 正思畧睡眼朦朧 誰知出外遠人歸

故里 河南王本轉匆匆 一經走到書房內 將言稟上主

人翁(末白)老爺王本叩見　老爺連忙起床便問王本(淨白)你回來了麼大爺在家好否(末白)阿呀老爺不要說起(淨白)他家怎麼樣(末白)老爺呵

(黃鶯兒)(末唱)奉命往家鄉　到河南　舊任場　迴避不是前模樣　府第門墻　回祿遭殃　問東人　久居坟側　母子受異苦(末白)老奴尋到坟堂呵

(盆)三鐙相見虛寂匕　草荒荒　經年松柏剩風霜(淨白)他母子那裡去了(末唱)細問鄰居道短長　說大爺　出門后杳无音信　並未還鄉　夫人家內懸懸望　苦難當　忍飢吞餓獨自往他方(淨白)如此可曾問那裡去呢(末白)我再三訪問說老夫人半月前在家呵(末唱)夜夜哀啼甚慘傷　忽一日背行

襄　不知去向(淨)自那時就該在左近地方訪問(宋)皇老爺呵
那時老奴
(前)腔遍處搜求无影响　沒奈何只得回來　將原書呈上
備訴行藏　(淨)自那里有這等事
(黃)薦兒　聞言語　欲斷腸　想方卿　未還鄉　無疑命被
强人喪　兒若既傷　毋亦必亡　豈非是雙雙薄命　無故
受災殃(淨)自阿呀王本吓正所謂(淨)唱福无雙至禍不单行
(宋)自老爺爲何(淨)自啫你還不曉得現在小姐呵
(前)腔大病入膏肓　命垂危　刻欲亡　總爲那河南中表添
愁况　而今探問茫茫　豈非雪上加霜　分明是无常催命
頃刻赴黃粱　(宋)皇老爺吓小姐既肰如此大病他原爲方

公子起的此刻老奴回來到可救得小姐了(淨白)怎樣救法
(末白)老爺吓幸喜此話家中尚未有人知道如今上下瞞得鐵
桶老爺就寫一封假書起來待老奴進去安慰小姐只說大爺
前些(末唱)歲底轉家鄉 到黃州 遭禍殃 强人雪地來打
搶 失去行囊 窮途走忙 幸故人相逢周助 无盡轉城
堂(末白)說大爺在家安然无恙還有回書在此與小姐一看豈
不解了愁腸麽(淨白)妙阿此計甚妥事不宜遲待我寫起書來
(表白)老爺濃磨香墨詞飽須毫寫幾書法一揮而就(淨白)王本
你同我到小姐房中去(末白)曉得(表唱)忙移步 出書房 後
遲過了老年者 與僕來到高樓上 了嬛看見喜非常(末白)
央王伯七居來哉(表唱)連忙報與千金曉 小姐聞言胡外床

老旦与王本笑吟吟　進紗窗　高声叫喚文紅粧（浄白）我
兒好了好了王本回來了　王本走到床前（末白）小姐老奴回
來了　河南方太太多多問候小姐（旦白）太太好麽（末白）太太
与太爷在家都好（旦白）太爷几時回去的　老爷就接口說道
（浄白）臘月十五日到家（旦白）爹爹那里曉得（浄白）那現有回文
在此待我念與你听　上寫着（浄念）謹禀岳父姑丈大人尊前茲
啓者壻自九松亭别后行至黄州被盜劫去行囊盤費辛苦万
狀幸遇里人同伴回家于臘月十五日抵家老母康寧仍得道
隨驛下　皆叨大人福庇拜讀手書得悉获盜但贓不勝称快又
蒙餽賜百金望風拜領家母命肇致謝壻俟應試後倘能僥倖
成名其时當即起裝以表承色笑也餘容再来面禀其詳肅此

恭請兩大人福安並老祖蘭趾方卿頓首百拜表唱小姐听罷之時喜氣揚　此時才得放寬腸　正所謂一幅平安抵万金囊過灵丹妙藥方　小姐是只道父親言語无欺詐　十分相信在門房　就是采苹也不解其中故　合家那曉細行藏　有夫人聞得反添愁　他倒願方生一命亡　好把姣兒來別許　夫妻母女各心腸表白陳公隨即差人致意眞尊表唱提出奸徒再究問　邱六乔直認紅伴大盜犯多贓　也是他惡貫滿盈該受戮　已經擬成大辟即通詳　岳等部文來到日　頭項难免試刀霜　小姐自從讀了回书后　病匹漸已得安寧　倒是采苹日夜辛勤多積受　一朝勞發倒胝床　飯不吃來茶不飲　小姐虔誠完願到菴堂　姑娘相逢

裡內事　這是后回慢慢再其詳　再說方老夫人在路上

未知何日抵襄節　說來另有千般苦　列位呀　只怕又要

加添淚西行　請觀下集再端詳

孝義真蹟珍珠塔第十三回

十三回　九松亭捨命投河　十四回　白蓮菴餘也拜佛

却說方老夫人自從那日別了故里，背了何其走出門封地界，往路上經霜冒雪，帶月披星，困頓流离已非一日。但他老人家出門，豈与有錢的可比，有錢的水路坐船，陸路乘轎。可怜他一路步行，到了汝南府就大病起來，在飯店中一病月餘，病得囊食罄尽，店家屡次催促，只得帶病而行，一天只行得八九里，沿途担擱，走了三兩月，了不上一半路程，身边盤費早已用尽，進退兩难，到了这時候竟无可如何。雖是窮途苦，寔难当。

半路囊空少主張，几爲异地他鄉鬼，怎免哀龄倒路傍。

嵩言路極無君子，只得权为乞丐走街坊。他是坐七更

部天官婦　豈不含羞少面光　可憐的無極奈何從叔变
無非要保全性命見見郎　般般歷盡凄涼苦　直走到袖花
開過近荷香　一月路程行半載　炎天暑熱到襄陽　才
到襄陽滿滿要訪兒子的消息但是身上其實不堪你看夫人
偏生打扮髭髮月逕穿布衲衣　汗酸臭汚滿身泥　篮籃口
鬆黃砂籬　枯竹稍兒手內提躂　我相夫人到了襄陽何不
把討飯家伙撇下还要緊緊的拿自夫人一想若此見了孩兒
自然不用的了罷且方一訪不着孩兒面　那些隨身家伙还
不能离　藉此營生何敢棄　所以原把篮籃到处擕睹
但是这般光景罷且走到姑娘宅上去　豈非倒尽方家好
面皮罷且因此到了襄陽罷且瞞隱愈加添細密　直言不敢

面人題　只好四邊遠々由他問　那有矣良肯指迷　況且

我咱地面多寬濶　何況權曉是何非[?]夫人進了城門在裏

訪問陳御史家住處走到十字街頭[?]　阿呀唱但見人挨挤

鬧抄々　蜂擁而來　々跑自走阿走　做啥々々　看來

人去　大老官　三阿奇來嘮々々[?]阿是來个輪發強阿坊

勿是　阿是來　南門外頭掘玟个柳皮條　呀勿是[?]介

求矣哈人[?]一頭答位忽忙走　街訪挤住喊声高自走々

々勿要挤　阿呀完哉々々[?]敢盤阻　撤番了　滿街多是

木梳糕　十盤頭攤子收勿極　家生打得碎糟々[?]那哼々

々[?]多少西瓜來踹爛　秋白梨見遍地拋　有个俏娘々

嫁又嫁　搖又搖　酒金扇子隨風擺　紅裙拽起下橫橋

被惡少趁風捏一把　閃去几乎跌一交𠮶哩嘎　你這騷淫貨
瞎坯　倍个小摇车嘹我認得倍个嘸嘹少勿得做其倒路鬼
呀要杀千刀　阿唷帮畀高底來別落瞎叔匕吓借倍个廊簷
低下坐匕嘸嘹要將鞋帶拿來縛匕牢　又有一个老太婆
年紀高　腰彎髮脫背駝包　倘匕要走人叢内　搯得來肘
汗似潮　阿唷　唣了故星人　共走康庄道　为甚各要爭
先在這遭　誰道去搶頭刀𠯿人呀越多哉𠯿嘹人山人海真
热鬧　來仔一个說鬼話朋友麻將蟲　來各位勿要跑　要
看杀人縣里去瞧　方才刑房六官对我說𠯿今日个犯人嘸𠯿
勿杀拉四門桥𠯿勿杀拉四門桥法場上到杀拉罗里𠯿說道
就杀在　三坐上面天井里𠯿为啥了　为官太匕要看杀人

所以匆到外邊來來哉勿信咁(衆唱)后堂已經地沸与山搖
(衆白)听我里鞋去　坚弗要听伊七是老說鬼話(衆唱)下人並
在來說論　來我　來仔一个地方走得氣咆哮　手里拿仔
一根青竹梢(衆白)前來起街　伙計(衆唱)倍里快点到前邊去
与吾把巷柵自兩看守牢(衆白)是哉各位你七(衆唱)叢來担歇
開点　坚甕担快点挑　來鄉下人拿柴担歇來來　我就要
拿个火來燒(衆白)是我挑開哉　阿叮(衆唱)倍衆你棚快点來
折脫　馬來要踏子一周擅(衆白)折哉七七(衆唱)法場打点多
热鬧　只听得嘆氣鑼声远七敲　苦惱叭喇溼七鬧　營兵
对七跑　与箭捕帯挂腰刀　細細等　走过了　紅衣手内
挑鋼刀　招旗远七飄　上号看斩犯一名邱六乔　你看那

邱六乔　大又大　高又高　鬍鬚根根蹺　天打面孔凸直
四　嚕嘮叨（唱）膽卑陳連王太希　方卿並未杀　要我今朝
受一刀（唱）冤枉呵冤枉我要吃酒在身前豆去吃（表唱）拖拖
拖拖忙忙走　法場早到四日乔　一聲砲响頭落地　見人
此刻命难逃　邱六乔到家多端来报应　始知天理甚昭彰
表自再說方夫人是表唱看見人多挤不上　他就脱栽身位
向城外跑　走到九松亭边身坐下　只为无從訪向甚心焦
表自那時夫人坐在九松亭边看見亭中十分热闹也有唱小
曲的也有賣膏藥的也有賣西瓜的賣凉粉的有个說評話的
開言說道有数說个六月停刑那說偏偏撥如此大热天節如
此大生活（唱）今日个人真苦恼（杂白）啥个苦恼（唱）聽我[illegible]天

亦血宬难熬　何弗等到秋凉後　殺下頭顱还可裝得牢（白）

那亭裝法（答白）好裝虎（唱）勿是搖架子　我的手段高　斬花

還叩我可保　再八听得齐把手來揿（答白）好叩百曉來誑百

曉兄請教你今日杀个張盜是啥場化人（答白）黃州府人（問白）

啥事体到閶板義門來杀（答白）故件事叫做六月裏凍杀个棉

羊說也話長（白）脫是乘涼請教七七（唱）听吾說來各位听（白）

故件事未就是城裏板柴石街前个煨（問白）快說七七（答唱）

銀綾緞有一家爲官本姓陳　探花及第御史尊　大鄉紳

去年冬里慶生辰　寿筵正热闹　來了个小方卿（問白）那个

啥方卿（答唱）故方卿　不是无姓名　尚书之子宰相孫　只

为貧穷來探親　我的天吓　見姑娘　竟是弃不認（問白）噢

那說那認　阿有故个禮　为啥了勿認　吞唱
前盤勢利姑娘嫌伊貧　話言輕慢太欺人　好无情　小方
太怒便辞行　小姐聞知得　心頭氣不平　叫了豆　快快
來相請　了豆奉命請书生　兩下相逢　說也說不清　我
的天吓　臨別时　暗把珠塔贈伊自阿呀故小姐到也難难
得个嚨陳御史阿曉得个公客自伊那里曉得嗒子客人在府
上吃酒一直等到客人散情仔陳御史勿見方纔再來向起緣
由才曉得被姑娘罵仔出去
滿腔一聞此事怒生嗔　連忙騎馬去追尋　九松亭　看見
姪兒喜十分　留伊回家去　要贈盤費銀　小方傲氣多执
性　愈卯佩服讚連声　東床選就許千金　我的天吓　兩

理　便把親來哉（問白）好个姑丈這才是正經人後來如何
答（白）自從與姑丈別後行至黃州　就遇着仔方才殺个呼六
來　剝去珠塔也罷哉　竟拿方卿路謔一声（問白）作啥（答白）
伽藍者哉（問白）阿呀殺了完哉后來那俚被法（答白）說道天眼
近哉六來爷子方卿有那个知旋勿想方卿明魏不敢銜住仔
陳文來說呀奇怪
前（唱）只便稱差到襄城　一偏將珠塔賣陳門　說也勿相信
陳公見物便動心　拿進丟閨去　小姐吃大驚　再將告真
為官聽　逆官追究用嚴刑　一口招成定罪名　我的天可
殺仔人　可還要償命（問白）可嚇殺嚇殺故末天眼也近來
卑差个方才強盜綁出來一路喊冤屈說方卿並勿是我殺

个　故厥看來方卿也弗曾死　丞答（白）卒強盜暗裡有啥眞說話个（問白）是可是可（丞白）阿可東北角上報仔陳頭哉吾里散罷衆（白）不說衆人閒話漸漸散了再說夫人坐在亭中聽得明明白白聞了此言放聲大哭道這還了得么

把曲調（哭皇天）聽人言　魂魄昇　聽人言　魂魄飛　萬箭攢胸氣也低　冷汗淋漓　狀似痴迷　身軀抖倒在塵埃地呀　早知道　這般樣遭慘變　到不如　伴孤幃　守柴扉　何苦的強逼他　走輪蹄　悔當初害了你老（白）阿嗜兒吓嘗你瘦骨何方瘞　你幽魂何處依　豈不要苦殺了做娘的　痛殺了做娘的　恨姑娘　把人欺　恨姑娘　把天欺全不念同根同氣　害得我无靠無依　骨月地離　真个

狼心狗肺 狼心狗肺 呀 只見那鸂鶒飛 紅日西 只見那倉鷹叫 人蹤稀 只見那參差 瀟湘長短 只見那路途歧 山迷 只聽得流水如沸 只聽得漁歌四迴 只聽得杪樹鵑鴣啼復往 只聽得雷聲影影在水底 好妻共 猛獸欺 為甚麼南飛 無枝可棲 不如早死為良計 聽見義吃虧午字萬苦尋到此間 只望與孩兒見面 那知已遭禍殃 我還要這條老命怎麼 罷罷罷 不如走到深溪尋個自盡 龍髻攏住擺步 向前跑 把砂罐籃飯撇拋 號啕大哭肝腸裂 早來到深溪一望 淚滔滔看看來此已到深溪了 你看浮浮泛泛流水潺潺 阿呀天吓這是我葬身之所了 好苦吓窮書生 世間命苦無如我 註定今朝不可逃 呀 我是

寧堂吏部大官婦　再不道　死无棺木葬波濤　生爲乞丐
他鄉鬼　死了還要黃泉作餓殍　看看祖宗吓　祖宗看些世
做些良多積善　元何一旦絕宗祧　姑娘呵　你把我孩兒
來害死　你今何処把魂招　我陽間豈不肯与你來計較
我明魂在地恨難消　看看阿呀且住　但是我若尋死公婆收葬
誰來殯殮孩兒尸首　誰與他尋覓收什　阿呀苦上心來我也顧
不得許多了罷罷罷　看看我今願向江魚腹　了却殘生萬事
休　兒吓　你在陰司須等我　追隨左右伴非遙　夫人正
要將身往下跳　我自命不該絕　我且看有人　答救兼年高
旦上　南無悲勝念千聲佛　作惡空燒万炷香　老身乃白
蓮庵內的當家法名淨芳便是　只為陳知史家小姐于本月十

九日觀音聖誕要到菴來完愿今日與我進城吩咐過一番此時
回去天色晚了快走罷(乙尺呾)辭芳一路向前行　垂倒頭兒急
急奔　無心觀看街前景　彎彎曲曲出城門(乙尺)呀行得幾
來(乙尺呾)但見周迴四野烏雲起　耳邊彭彭有雷聲　無數蜻
蜓飛上下　風吹暑起更重酷　雨裴一帶懸空掛　雷光牽
線條流星(乙尺)阿呀不好了要下雨了(乙呾)歸心似箭　匆忙走
行來早到九松亭　耳畔哀聲甚悽切　悲啼好似女人音
呵吓　听他極聲叫與在溪邊哭　不要見首　尋短見投波
心(乙尺)待我上前看來(乙尺呾)嬈提一路行將去(乙尺)但見溪邊
(乙呾)果有一个老年人　看他正欲將身往下跳　辭芳急得
汗淋身　飛步上前忙扯住(乙尺)阿呀老媽媽(乙呾)元何在此

要輕身（云）阿呀老馮馮爲何在此投河有何緣故快說與我
知道（老旦）阿唷師太你不要救我我這樣的人活也徒然的了
（貼）什麽話在生一日勝死千年我聽你口音不像這里人可
你是何方人氏姓甚名誰爲甚緣由投河覓命（老旦）我是河南
人夫家姓方只爲尋子不見故而投河（貼）既是這等說且到
我庵中去少坐片時細說則个（老旦）多謝師太我不去（貼）阿
呀你要投河這是我們地方的干係快些走下雨了（老旦）不去
（貼）也罷快走罷大雨來了（衆）此時被靜芳一把扯住那里肯
放（貼）唱夫人無奈把身抬　被靜芳扯什衣衿一路來　但見
面前一帶紅墻近　翠柏蒼松繞院栽　山門緊閉碌紅漆
外邊敲扣里邊開　靜芳帶了夫人進　小尼見了真欣驚

（老旦）師父居來哉介个大雨爲啥勿早点居來陳小姐十九阿
來介（貼旦）來的（老旦）同來个是那个（貼旦）便是我不認得（老旦）
阿呀師父故是叫化婆吓搭伊進來做啥（貼旦）他在那里投河
我救來的（老旦）吓伊要投河管伊啥事（貼旦）什麽話出家人慈
悲爲本方便爲門罷你說出這句話來　媽媽這里來我問你
你說河南姓方尋子到此你兒子在此做什麽的（老旦唱）夫人听
淚雙行　腹中細細暗籌量　吁　自古逢人且說三分話
未可全抛一片腸　我今若把眞情吐　傳開一定遭殃
倘被惡姑來曉得　豈非反被他們笑（一）　（貼旦）但是我方
水一時失口（老旦唱）說出尋子姓方河南住　只傳要巧言遮蓋
自行藏（老旦）師太既蒙垂問待我難人告稟（貼旦）願聞（老旦唱）我

家住河南本姓方　丈夫已死守孤孀　一世所生惟一子
正旦白叫何名字老旦唱名叫方松號國良正旦白家裏做什麽的呢
老旦唱世代爲商做買賣正旦白什麽買賣老旦白販些雜貨到襄陽
正旦白你兒子多大的年紀了老旦唱今歲年才二十五正旦白幾時
出門的老旦唱多年不轉舊家鄉正旦白你在家爲何要尋起兒子
來老旦唱只爲隣居失火遭回祿　禍及寒家一掃光　無奈各
何尋兒子老旦白說也可憐老旦唱沿途求乞到襄陽正旦白可曾尋
看老旦唱滿城遍訪無蹤跡　我只好黃泉路上覓兒郎　因此
投河來畢命　要將心事訴閻王正旦白原來如此正旦唱桂芳
聽　細思量　看來此女却端方　雖然浪得非奸滑　諒他
言語不荒唐老旦白師太老身去了正旦白阿呀如此大雨你往那

里去既來之則安之你且坐歇歇自那時靜芳走到里邊與徒弟商議定直白徒弟這里來我方才一時把這老婆子收了進來你看這般大雨叫他那裡去我只得要留他在此了歇歇自內中有个徒弟叫係生官做人最刻薄对師父說定直白阿彌陀佛師父倍勿要有六无七來路不明个人是留勿得个啘快点打發伊去个好定直白什麽話救人一命勝造七級浮屠佛家擔在慈悲二字定直白或然慈悲勿得个慈悲是要慈悲出禍來个呢定直白放屁不下你事定直白又有一个徒弟名喚寿生官做人忠厚些定直白師父說話勿差个老人家看起來是个老實人无舍危險況且現在佛婆爲伊兒子生病回去仔勿知几時來我陳府个小姐后日要來燒香屋裡无人的由伊來來相帮帮好个

亞旦這句話方是有理　那當家商議已定走出來对方夫人說道亞旦媽媽你留得性命來看還有母子相見之日你若死在異鄉有誰知道媽媽你如今这般顛沛皆因你前生不修之故你听我道來亞旦紅塵作事尽皆空　离合悲欢在夢中　朝去暮來成何用　人生可比採花蜂　採得百花成蜜后　到旦辛苦一場空　不信但看桃李樹　花開能得几时紅　要知前生后世甚和好　尽在今生作受中　媽媽呵　苦海無邊回頭岸　此时不可再朦朧亞旦據我主見你倒不如就在我庵中出了家亞旦老師太出家雖好但是我年紀老了又無資斧如何出得家亞旦那个要你的資斧也不要你落髮就在此吃碗現成茶飯我菴內有事大家互助帮助閒假念念佛

修修來也要看官若得師太收留感恩不盡盡放方便了

旦白如此媽媽你到裡邊去罷裏自且說夫人到了裡邊吃了

夜飯又洗了浴衆人做夜課誦經方夫人站在旁邊覓看此時

什麼時候了　呀

聽孩兒　听譙樓　初鼓聲、佛前燈·耀眼明　雲堂鐘鼓

鏧鏧聲　衆尼禮拜如來佛　擊磬搖鈴口誦經　夫人不語

呆呆聽、對禪床愁增萬倍　入空門觸緒傷情　表自衆尼功

課已完小尼就問師父道衆白今夜个老媽媽叫伊困來那里

介旦白就叫他在佛婆床上睏罷衆白勿好个齷齷齪齪佛婆是

千淨个虔白什麼千淨不乾淨不關你事衆白可干我啥事

介　介末媽媽几里來儂就在間拔困罷老旦白是老旦白晚上火

嬌小心兒只曉得（表白）夫人到了房庄但見破賬床上黃布帳
子愐奎茅房寂慈撲鼻没奈何只得床沿坐下 呀
可憐 聽譙樓 二鼓敲 雨初晴 濕樹梢 青燈閃閃黃
昏到 半年受盡窮途苦 今又淹堂跡蹟顯 此身結果何
時了 不覺的四肢麻木 兩腰間又痛難熬（老旦）呀夜深了
只得早些睡罷
前腔 聽譙樓 三鼓咚 上眠床 眼朦朧 翻來覆去
想種種 細想孩兒遭變 隔絕陰陽路不通 欲思相見
除非夢 甚濛朧 半輪斜月 好淒其 一陣狂風裏自方
天人想空了心 那裡睡得着呵（老旦） 呀
前腔 聽譙樓 四鼓催 見流螢 進窗來 風聲咄咄逼

無奈　方才亭內人傳說　大器臨危出周哀　莫非界未曾加害　想起來　其中有故　好叫人　難解難猜　我退夫人方想手思不覺四更已盡

前經　听譙樓　五鼓殘　滴銅壺　漏未干　欲眠不穩焦燥嘆　被譙樓鳥鵲呼喚　遠听鐘声不耐煩　夢魂顛倒精神散　不多時　晨光初歇　月西沉　夜色將闌　我自老夫人起來只得把禪堂打掃那尼看見到也歡喜当家師又拿出兩件衣衣來与他喚了那時对夫人道宜宜媽媽你初到此問不曉得我庵中的道理這个庵名叫白蓮庵我乃是在此当家今年五十四岁法名淨芳这个是我大徒弟今年三十二岁法名寿生官这个是我二徒弟法名叫保生官今年二十五岁

兩个小的是我徒孫一个叫百齡一个叫福蔭還有个老佛婆只爲兒子患病回家去了將來就要來的還有一句話要吩附你到后日是十九葭法庵主陳老卜家小姐另到花中還願燒香佛婆不在你就在旁服侍匕匕勤勤些一小姐自有賞賜徂你伊小姐面前須要小心不可失禮實直是曉得[illegible]道那係生官就問師父小姐身子全愈否實直虽然好些尚未伏原我實道師父小姐个場病要算利害个哉洛听見說一日要死兩轉孫實直便是我實直師父這場病是伊做娘的累伊發后日小姐要方氏太匕阿要一同來實直自方氏太匕与爻不合怎得同來表直方老夫人起初不解听到方氏太匕与爻不合便觸動了心開言就問師太那里的陳小姐他父親做什麼官的正是若

記這位小姐的父親是我們這里有名的鄉官姓陳名璉官為左都御史致仕在家夫人河南方氏是中堂之女所生就是這位小姐名與尋娥宅是這所原來如此請問小姐為何大病与[illegible]不合(正旦)說也話長那時節芳就將去年方卿見姑小姐贈塔御史許萊六禾扨宝襲阻破紫與塔內魂打發至本河南取了安信回來方才病愈一五一十尽行告訴了一遍夫人聞言大吃一京他是无心告這里有心听此时走到自己房中呆凡背想呀好奇怪呀(末唱)夫人靜坐來思想 斬斷冰絃[illegible]所

孝義真蹟珍珠塔第十四回

目見第十三回中

表白話說方老夫人走進房來將身坐下心中細想好猜疑

吓唱這巳前說話都相同　說道　王本回來病体樣　我在

家來見茶頭到　听來无影又无踪　想昔難道我出門后王本

去的表白但是孩兒已被强人害　何人寫信慰閨中　叫我心

腹孤疑难剖白　不明之事甚朦朧　想着為何呀不好了唱想着

明朝姆女來逐處　尚然玉木也隨從　彼他看見如何好

當面羞慚無地容　諸般醜態難藏躲　想着過後孫也無益表白

只好權时粧啞又粧聾　表白夫人聞了此話表唱到書他含

淚脫衣兩宵夜表白出第十九日表唱陳家小姐到庵中　住

說夫人廳內心愁悶　再講翠娥小姐女婆容【白】到了十九
口清晨起來梳洗已畢香燭首金多已預備外面家人伺候多
時里面了㚷个个搽脂抹粉插花戴朶另換新衣采莽身子未
愈不得跟隨王本有事云城也不在府小姐走到書房見了老
卩道了萬福【淨白】女兒你就去就來【旦白】孩兒曉得爹了㚷們
可曾停當否【旦白】停當哉【淨白】好七服侍【丑白】曉得个【小旦白】仓七
女兒暫別【夫唱】千金別父出書房　欵步輕移到外廂【丑白】打
轎進來【唱】轎子打到廳堂上　千金上轎出門牆　你看小姐
坐一乘五碌朝天紗幔轎　轎夫抬着速軒昂　兩对家丁
前引道　後边是　四乘小轎坐梅香　街坊人見多稱讚
維【白】噌大老官好氣槪吓【衆白】閃開點【丑唱】號得小本經紀讓

蓮站兩旁　行來一路滇威武（雲白）再說白蓮庵內（表唱）尼僧早已候門堍　遠觀轎子前來到　衆尼接見喜非常（衆白）小姐到哉轎子抬進來張（衆唱）千金正殿來出轎　衆尼相見閙嚷嚷（衆白）小姐來了小姐好麼（小旦白）托庇粗安（衆白）老夫人康健否（小旦）好的（衆白）小姐啥洛來得恁遲我里等子半日哉二爺們請外頭坐　姐姐　好稱直自師父好（衆白）呆若姐爲啥勿來嘆自身子末愈那勿會跟來（衆白）可呷是介了請坐去（旦白）多謝師父我里那要坐　師父們與我点香燭罷（衆白）小姐請坐用仔茶洛介（旦白）取茶來（衆白）吓　阿呀老嬤嬤那里去哉一再說方夫人他恐王本到菴不敢走出來此時躲在長旛背後在那邊遠遠細看但見小姐出得轎來𢘓生模樣（表唱）好一个天

淡圍色髻娥容　細髮烏雲兩鬢濃　不施脂粉污顏色　何
須畢筆畫眉峰　只為精神未復美姿藏　面白依然帶病容　簪
頂上戴一枝　分水犀釵無價寶　碧玉鑲成金氣通　髮
精小巧珠蝴蝶　二絲押髮甚玲瓏　耳上珠環分左右　髮
插香鬮賽絲齒　身穿着　皓雪紗衫垂大袖　中間襯衣色
鮮紅　外罩一件　月白宮紗團花袄　繡成金菊對芙蓉
裙拖八幅東方亮　淺色楊妃潑粉紅　一彎愋玉凌波小
兩瓣金蓮落地鬆　端方雅麗多持重　不露輕浮色笑中
手拿一柄真金扇　玉筍輕搖綽約風　夫人細把千金看
愈覺傷心愁萬重　老爺吩我記得老爺你幼時戲耍孩擬樣
老爺自今長得老爺一表人材好美容　雖然濶別多年久

相貌依稀彷彿同　我今隔心還認得當年貌[illegible]只怕我到
你跟前[illegible]　你茫然不識我舊時容[illegible]我好恨吖[illegible]
自恨前生不肯修　罰我今生現世在他州　男女堂前為上
客　舅姆廊簷作下坐　我看了頭不个穿紗絹[illegible]那知你
舅姆[illegible]　破衣粗布露肩頭　你如今　滿身錦繡穿紅綠
那知你　已做了孤孀少婦不知愁　你是不出閨門何由
噫　那知夫君早已喪黃州　夫人想到緣由腸欲斷　把長
搥搥面泪珠流　却被小尼來看見　上前呼喝鬧啾啾七[illegible]
哰佮个老嫲叫倍拿茶勿見到[illegible]里西廂矣　快点去托茶
再來[illegible]是僥得[illegible]唱夫人元奈托茶盤　恨不得　將身向
这地洞鑽[illegible]　我是个　五花官誥公卿妇[illegible]如今做

了(老旦唱)下等之人尖可恰 我也曾 呼奴使婢風光过(老旦唱)目今被这些尼姑(老旦唱)喝去呼来加恶言(老旦白)况且人家(老旦唱)只有媳妇盡匝行孝道(老旦白)那里到有(老旦唱)婆老 托缽泰青年 我一生從未曾習慣 叫我滿面羞慚难向前(哀旦白)且說夫人出來(哀旦唱)拿了茶壺毫无樣 伸七縮七在旁边 末尼看了心頭氣 怒目相觀就出言(末白)阿呀你个老婦拓拟求益无來不与我放仔要快点甲根去燒火勿要呆立哉 小姐請茶可(哀旦白)師父請(哀旦唱)笑小姐 飲香茗 了妳開盆取香盆 拿來遞与當家手(小旦唱)師太 這是些微薄敬表奴心(正旦白)小姐貧尼不敢領的(正旦白)好說(正旦唱)你与我請些香物云堂供 若是推辭嫌省輕(正旦白)如此說貴者賜不敢辭貧尼权領了徒

弟快些点着烛〔帘白〕明來哉〔雪白〕小姐請拜佛罢〔裏唱〕于金莲
步動金莲　一片誠心到佛前　净手拈香炉内插　輕七跪
倒在蒲團〔旦白〕第一柱香〔小旦唱〕求佛爷保佑我双亲　百步同
偕老〔小旦白〕第二柱香〔小旦唱〕感謝神灵救我病安痊〔小旦白〕第三柱
香〔裏白〕小姐暗中祷告〔小旦唱〕要保佑　方卿一年四季除灾
晦　早登虎榜近天顏　小姐拜罢抽身起　云堂隨書到窗
前〔裏白〕小姐到了窗前但見天井内〔裏唱〕苍苍翠栢与青松
金凤含苞漸七紅　建蘭茉莉旁边摆　中間布幔大天蓬
佛殿上　世尊大士蓮台座　沉香氣繞宝炉中　木魚鐘磬
分左右　地下蒲墩点綴工　晝夜長明琉离盞　四时不断
自鳴鐘〔旦白〕小姐这里來〔裏唱〕打從香積厨边过　闌干一带

繞廊東　兩扇園門半開閉　側首斜觀花草叢（正旦白）小姐請
里面河亭上去走〻（旦白）使得（衆唱）忙移步　進園中　幽香
拂〻送清風　池边一帶垂楊柳　靠墻几樹大梧桐　假山
峭壁如圖画　澗流曲水响叮咚　紫石花街冰紋砌　竹屏
曲折隔西東　打從月洞穿將出　九曲平橋有路通　青草
池塘魚戲水　並蒂蓮花映水紅（正旦白）小姐这里來（衆唱）尼姑
前面來引道　早到涼亭水閣中（衆白）到了河亭果然幽雅　小
姐俱問師太道（旦白）那座高峯可就是千佛閣麼（正旦白）正是
（旦白）那里去呢（正旦白）這里走去就是大悲閣了　小姐請坐徒弟
好生陪着　小姐貧尼暫時失陪（旦白）請便（衆白）那尚家走到
上面就端正涼心（正旦白）嫦〻你与我托到河亭上去（老旦白）是　擺

得(衆唱)夫人托了長盔外面來　把点心放在八仙台(旦白)什
麼点心(老唱)　氷桃雪藕鮮苹果　紅綠査糕蜜餞梅　桃酥
云片眉公餅　桂花糖餡脆油酥　玉蛋盖碗天泉水　老蘭
齋澄寿星眉(老旦白)小姐請用点心(衆唱)小姐略沾滋味把茶來
用　小尼殷勤相劝在旁陪　夫人站立旁边身不動　呆呆
細想太裙欽　咳　我想你　幼时曾在我怀中抱　如今長
得好身材　我看你眉似爷來眼像母　面庞不出你房門檻
你目今滿腔心事无從訴　那知你娑乜就在眼睛前　去
人淚看爹娘心里痛　不由人不淚盈腮　小尼看見怕呼唤
(丑白)哎你个老媽(丑唱)好生无礼不應該　那杯在小姐面前
淋珠淚(丑白)倍有皆苦到无人場化去哭(丑唱)有心哭仔一場

汆(丑白)好厭氣可走開点罷(丑唱)夫人听：愈傷悲(旦唱)含泪把身抬　泪匆匆走云洞堂去　千金就問小尼來(旦白)小師父這佛婆几时来的(丑白)小姐新来个一点規矩也弗曉得个小姐勿要見氣(旦白)好說怎麼兼來的(丑白)前夜頭来个是个汆來僧衆意滿(旦白)什麼叫做汆來僧(丑白)小姐說也笑話才是我当家師父(丑唱)生来一片掠心腸(丑白)就是前日在小姐府上居來(丑唱)听見有人啼哭在河旁(丑白)走去一看那里曉得就是个老媽來汆(丑唱)要投河落水尋短見(丑白)我里个師父(丑唱)將他搭救到庵堂(旦白)这也是好事(丑白)好是果然好个但差此時(丑唱)柴荒米貴无來路(丑白)有數說个寧增一斗不漲一口況且个老人家吃又会吃(丑唱)一天最少一升粮

〔旦白〕这也小事〔丑白〕小姐可俉家是財主人家〔丑唱〕自從看得真容易〔丑白〕阿曉得我里是个窮巷〔旦白〕实无來路苦难当〔丑白〕况且个个老嫗〔丑唱〕毫无一用真廢物〔老旦白〕地也掃不干淨

小姐〔老旦唱〕這白蓮庵不是养生堂〔旦白〕他有亲人没有〔丑白〕哎呦有个亲人〔丑唱〕他是个異鄉之人无着落〔旦白〕他是那里人〔丑白〕說起來到这边來〔丑唱〕他家住河南不姓方〔旦白〕可有这事快些与我喚來〔丑白〕來七老媽七快点來小姐叫俉〔老旦唱〕來了〔表白〕夫人走到河亭說小姐有何分付〔旦白〕那小尼接口道小姐叫俉問話你也該磕个頭〔老旦〕实在年老腰扁跪不下地〔旦白〕老媽七这个不用但我有話問你方才小師父說想來〔旦唱〕說你家住河南人姓方　为什么路途跋涉到这里

此來必有元和故 何妨与我訴衷腸 夫人听 淚双行
將言回覆友紅妝（老旦唱） 小姐 难人只为尋兒子 千山
万水歷風霜（旦白）可曾尋着（老旦唱）尋到此間无蹤跡 因此情
急投河把命亡 幸遇当家來搭救 承他留我在菴堂（旦白）
你住河南是何州縣（老旦唱）我家住河南開封府（旦白）那一縣
（老旦白）祥（旦白）祥什庅（老旦唱）祥符隣縣在荥阳（旦白）可不是祥符
縣人（老旦白）正是（旦唱）千金想 暗思量 他家住荥阳也姓方
我想荥阳也屬開封管 同郡相連是近邦 料來相隔无多
路（旦白）况我在家（旦唱）聞名徊廊大門墻 自然必晓他家事
这也是 天遣他來道短長 但是此向不便談衷曲（旦白）
待我与他（旦唱）无人之处向端詳（旦白）嫣七隨我到大悲閣去

張　了奴自迴避　那時夫人帶了小姐到大悲閣上(唱)只齊得沉檀燒七有奇香　但見一尊千手觀音紗廚供　玩璃打一盞挂中央(白)沿簷小桌上(唱)一本絛衛九黃帋(白)又見張紅紙條(唱)點綴花仍柚貼粉墻　窗中擺設言难尽　小姐是无心觀玩細端詳　臨窗椅內凭闌坐　一夫人站立在旁边(白)自嫂嫂你有几个兒子(老旦白)小姐可(老旦唱)我一世所生惟一子(旦白)丈夫呢(老旦唱)丈夫早死是孤孀(旦白)在家向居何業(老旦唱)小本經紀爲買賣(旦白)兒子叫甚名字(老旦唱)單諱名松号国良(旦白)做經紀人那有離号(老旦白)小姐可(老旦唱)寒家本不低微賤　當初開典當書香(旦白)爲何到此(老旦唱)爲隣居失火遭回祿　无奈兒到異鄉(旦唱)嫂七　你是单身何本事　長途跋涉到

飛陽（老旦白）小姐可說也可憐（老旦唱）半途之鈔无盤費　只得糴
爲花而衒街坊（旦唱）呀　你是个艮家之婦非卑賤　信生要得
遠渡涼（老旦唱）小姐呵　常言路絕无君子　一時落难便承當
（旦白）咳可怜我問你（旦唱）你家隣着祥符多少路（老旦白）小姐呵
（旦唱）祥園面里是隣那（旦白）媽七（旦唱）我有一門親戚在河南
住　也是祥符也姓方（老旦白）什么亲戚叫甚名字（旦唱）就是我外
祖名唤方天爵　母舅尙書号景遠（老旦白）小姐可（老旦唱）那方與
家同宗譜　一府開封无二方（旦白）呀媽七（旦唱）但是我母亲
從来曾提及　有什么本支同姓在泉咱（老旦白）咳小姐（老旦唱）你
命望那里記得劳亲眷（老旦白）不要說远方（老旦唱）就是本支也要
一時忘（旦白）阿呀說話蹊跷　媽七可（旦唱）既与祥符方同譜

自然深曉細行職老爺爲麼不曉得　小姐老爺你母舊官
居尚書職　外祖天爵老中堂　只因奸賊爲同害　父子俱
遭慘戮亡老爺你舅母是楊氏老爺單生一子伶仃苦　目今
兒乜母子皆投堂老爺如此說來一些也不差你與我母舅是
什麼稱呼老爺小姐可老爺我先夫與你母舅稱兄弟　不過
音問常疎些遠房宜白可原來如此宜唱于金聽　吃京呆
連上橋内把身抬　原來是我尊親長　舅母稱呼理正該
白小姐老爺我與你貧富不同天淵隔　仰攀不到貴裙釵
白說那里話宜唱未惜那論貧和富　休言客套不須推
唱白請問我楊氏舅母唱近來景況如何兼　我表弟可會
讀書否老爺可　小姐我聞得你表弟乃卿老爺奉親之命

詳詳探　去年已到你家來(老旦)可會到府上來(玄旦)何可
日樣可去年却是來的(老旦)來便怎樣(正旦)舅母
西江月(正旦)實不相瞞直告　從頭細訴衷腸　客冬表弟到
襄陽行家毋出言太爽　觸起少年傲性　登時拜別姑娘
了姊通信到閨房　使我心中悒怏即便留他暫住　好言安
慰情往　臨行珠塔暗中藏　稍表外家情況。我父忙追求
去　服他志氣軒昂　九松亭畔選東床　原是終身靠傍
不料時乖運蹇　黃州遇盜堪傷　物因但主禍非常　見塔
魂靈飄蕩。事急直情難隱　直言真上谷行　送官追究合
真贓　方曉窮途凶狀　訊問供詞確鑿　途中遇刦行藏
方知放走未曾傷　又恐盜言欺誑　因此心頭抑鬱　鬱成

大病閨房　離魂幾次命垂亡　只道奴生無望若是呵小姐
如此你的貴恙如何愈的（旦白）阿呀舅母呵（旦唱）我家君見塔
也心慌　所以就差王本轉家鄉　河南打听真消息　直到
王本回來才放腸（旦白）王本回來正在病間說有一封回信
（旦唱）是我表弟亲筆跡　寄与爹爹寫几行（老旦白）怎生寫的
（旦唱）上寫着　自別尊顏登程去　臘月中旬抵洛陽　得遇
白眼施救援　聞言甚覺喜非常　白金百兩收如數　舅母
多多謝不忘　姪兒去卿百頓首　一春書寄父与姑娘（旦白）這
封書是（旦唱）家君卿七床前念　因此我甥女才能病体康
（老旦唱）大人听　細思量　卻原來姑夫泪訃慰紅妝　如
今才將其中細（老旦白）且住是我甥女呵也只可含糊不可漏春光

備將說破机關事　豈不是催他一命赴黃梁（旦白）况且此

友為人（老旦唱）真秀㴤　性端莊（老旦白）我還要瞞他怎麼（老旦唱）與

他相認有何妨（老旦白）小姐你（老旦唱）你既然已把真情說　我今

也要吐衷腸　咖　小姐府上事情我多曉（旦白）自曉得什麼來

（老旦唱）咱方情誼厚非常（老旦白）你令尊入贅河南（老旦唱）尚來深受

方門德（老旦唱）就是你舅母（老旦唱）相待尊堂有熱腸　自幼虧他

撫養大　出嫁般般備嫁妝（老旦白）小姐你是養在河南的記得

你（老旦唱）幼時胸前有個硃砂記　你長成四歲轉襄咱　小姐

吓　你生辰却是中秋節　辛未年庚命屬羊（旦白）阿吓你是

何人曉得這般詳細（老旦白）你要問我何人老實對你說了罷

（老旦唱）如今不比藏頭並露尾　直言不諱告紅妝（老旦白）你道我

畀何人小姐吓嘅咁我是你外祖外婆家媳姐　我是你丹舅
妻房表弟的細蚊仔那時小姐曾嘅開言聽得癡呆呆　好似
青天霹靂一聲雷　當定夫人遭身故　万箭攢心苦滿懷
看到這般光景前來到　家中必定有飛灾佢自可問舅母吓
有嘅既云孩子來到羅陽地　去年表弟可曾回嚟呢是就是
小姐說的臘月中旬到家的嘅既然到了家中還要尋他怎麼
咁小姐吓有個元故咁自　什麼元故佢話　咖小姐吓
因江過　感底我兒施里　細個姑母無情　姑夫表姐甚般
惡　贈塔許來可敵　別后黃州遇盜　雪中刼去黃金　里
人　救出家庭　幸得保全性命○今歲春間三月　若頭走
來入門　归途被盜起疑心　特地差人問信　深感隆情厚

切　又蒙相贈花銀　謹修寸簡復恩人　種匕謝難筆罄

○王本持书归后　劝兒再到襄城　登門叩謝礼該應　莫

負姑夫情分　卿子立心多执　再三不肯應承　他言再若

到陳門　志氣卑微太甚○我又頻匕苦劝　丈夫能屈能伸

有恩不报枉爲人　何必一时执性　姑母虽然輕慢　也

該忍耐三分　难違我命就登程　又往襄阳探問宜迫吁劝

此說表弟又到襄阳來的宜迫來的宜迫阿呀並未曾來寒舍

不曾來宜迫舅母因何到此寒舍孩小姐吓說也可怜你表弟

阿寒舍自從別后出門來　我在家中遇火災　坟堂遭去难

栖宿　謀生无計可安排　只得尋兒也到襄阳地　羽途無

況安悲哀宜迫既然如此爲何不到我家來訪寒舍我憐心痛

要前來訪 爲你娘親傷悲啼 况且我〻狠狠身處爲乞丐
叫我有何面目你家來〔白〕但是孩兒若是果曾到府何方
去 令人心裏好好猜疑〔白〕呵唷好苦啊若是我兒生一子無
結局 莫不是魂靈早已赴泉台 夫人話到情宜切 難免
年高淚滿腮〔白〕此時到是小姐在旁劝解 舅母話雖如此
且免愁腸〔唱〕劝舅母 免心焦 你把多愁且放拋 表弟
雖然身未到 是他一生傲骨志堅牢 信肯前來襄楚地
被人恥笑受人嘲 出門在逆娘親命〔白〕既然出了門是
〔唱〕万里飛雲各處飄 志在四方男子願 自然有日姓名
標 舅母既來不必心焦急 身軀保重最爲高 幸逢甥女
來相認 天大情由我可包〔白〕舅母如今甥女回去告与爹

若知道自然就來接你到我家同住著道小姐吓这断乎不可
倘若接我到你家去我隨即尋短見了宜自舅母爲何如此執
性著宜並非執性我若要來前日就來了吓宜自也罷舅母既
然執意此間到可安身待我吩咐尼姑好生看待但是还有句
話甥女就該萬死著宜什麼話宜自今日本該与舅母相認只
爲跟隨人衆恐他們口嘴不禁回家多有被母親曉得未免又
添枝節因此不便相認甥女嗣后也不敢請安萬望舅母怒罪
老旦是吓小姐所言甚合我意宜自甥女就此拜別著旦請起
且自舅嫂吓我有个心腹了环名喚來莽今日却不曾帶來
叫他時常到此問候有話就與他講便了著旦曉得了宜道小
不得王本也就來叩安舅母在此自己保重甥女去了老旦請

唱）小姐走到外邊高叫了轎們快來　吩咐外邊速速打轎
我要回去（丑白）吩外邊打轎子小姐要回去了（丑白）當家的就
說小姐怎麽說去甚麽已端正了（旦白）多謝師太老（旦白）保生官
走來說道啥洛小姐要去哉　旦　慢能介勿要打轎子　小
姐却有些惱他（旦白）那个說不要打轎快些打進來（丑白）吩來
姐姐啊曉得爲啥洛（衆白）勿曉得　你看小姐此時（丑唱）羞臉
全無有淚容　衆尼嚇得面通紅（衆白）阿呀爲啥了介（衆唱）滿
腹狐疑難測度　緣何即刻轎家中　不言其內情由事　我
今要畧畧住些兒